九經辨字瀆蒙

四

詳校官監察御史臣施朝幹

刑部郎中臣許兆椿覆勘

欽定四庫全書

九經辨字瀆蒙卷七

歸安沈炳震撰

先儒異讀

易書詩三經異讀皆據釋文其出於注疏者各標識之

周易

造 乾飛龍在天大人造也 造劉歆父子作聚

仁 君子體仁足以長人 宋唐荀爽董遇本作體信

物 利物足以和義 孟喜京荀陸績作利之

乎 不成乎名 本作不成名

作 聖人作而萬物覩 作馬融作起 繫辭上 作易者

其知盜乎 作一作爲

聖 其唯聖人乎 王肅本作愚人後結始作聖人

辨 坤 由辨之不早辨也 辨荀作變

易曰 直方大不習无不利則不疑其所行也 張璠

本此上有易曰衆家皆無

疑 陰疑於陽必戰 疑荀虞姚信蜀才本作凝

嬿 為其嬿於无陽也 嬿鄭作謙荀虞陸董作嗛

而 屯利建侯而不寧 鄭讀而曰能能猶安也

綸 君子以經綸 綸本作論鄭讀如字謂論撰書禮
樂施政事黃穎云經論匡濟也本亦作綸

班 乘馬班如 班鄭本作般

鹿 即鹿無虞 鹿王肅作麓云山足

幾 君子幾 幾鄭作機云弩牙也 小畜月幾望 子
夏傳幾作近 荀作旣 中孚月幾望 京作近 荀

作既

來　蒙童蒙求我　一本作童蒙來求我

包　泰包荒用馮　包蒙吉　鄭云包當作彪彪文也

河　姤包有魚　包本亦作庖萄作胞　包又作苞

以杞包瓜　子夏作苞　繫辭下包犧氏之王天下

也　本又作庖孟京作伏

巽　順以巽也　巽鄭云當作遜

擊　擊蒙　擊馬鄭作繫

禦 利禦寇 禦本又作衛

孚 需 有孚光亨貞吉 孚又作尃

於天 雲上於天 王肅本作雲在天上

无咎 利用恒无咎未失常也 本無无咎字本亦有

无咎者

寇 致寇至 寇鄭王本作戎

窒 訟 有孚窒 窒馬作咥云讀為躓 損 君子以懲

忿窒欲 窒鄭劉作懫孟作恎陸作昚

惕　惕中吉　王注或在中字上或在下皆通在中吉下者非

夬　惕號莫夜有戎勿恤　惕荀翟作錫

掇　患至掇也　掇鄭本作惙

鞶　或錫之鞶帶　鞶王肅作槃

褫　終朝三褫之　褫鄭本作拕

寵　師　承天寵也　寵王肅作龍

禽　田有禽　禽徐本作擒

凶　比　比之匪人　王肅本作匪人凶

離　則大耋之

嗟凶　古本及鄭無凶字

驅　王用三驅　驅鄭作敺

畜　小畜　小畜　畜本又作蓄　序卦　比必有所畜　畜本亦作蓄

輻　輿說輻　輻本亦作輹

血　有孚血去惕出　馬云血當作恤

攣　有孚攣如　攣子夏傳作戀

疚　履　履帝位而不疚　疚陸本作疾

跛　跛能履　依字作破

愬愬　愬愬終吉　馬本作虩虩

祥　視履考祥　祥本亦作詳

財　泰　后以財成天地之道　財荀作裁

彙　以其彙　古文作曽董作夤出也

荒　包荒用馮河　荒鄭讀為康虛也

无平不陂　象曰无平不陂　一本作无往不復

翩翩　翩翩不富以其鄰　作篇篇古文作偏偏

隍　城復于隍　隍姚作湟

墉　同人　乘其墉　墉鄭作庸

車　大有　大車以載　車蜀才作輿　賁　舍車而徒　鄭張本作輿從漢時始有居音　困　困于金車　本亦作輿

彭　匪其彭　彭子夏作旁虞作尫

晢　明辨晢也　晢王廙作晣又作哲鄭本作遰陸本作逝虞作折

謙　謙

謙亨　謙子夏傳作嗛云嗛謙也

虧　天道虧盈而益謙　馬本作毀盈

福　鬼神害盈而福謙　京本作而富

裒　君子以裒多益寡　裒鄭荀董蜀才作捊字書作

掊

侵　利用侵伐　侵王廙作寢

邑　征邑國　作征國云本或作征邑國者非

忒　豫

而四時不忒　忒京作貸

殷　殷薦之上帝　殷作隱

介　介于石　介古文作砎馬作扴

盱　盱豫　盱子夏作紆京作汙姚作旴云日始出

由　由豫　由馬作猶

簪　朋盍簪　簪古文作貸京作撍馬作臧荀作宗虞作戠

隨

官　官有渝　官蜀才作館

正中　位正中也　一本作中正

不觀盥而不薦　王肅本作而觀薦

以聖人以神道設教　無以字　明夷文王以之　鄭

荀向作似之下句亦然

以歸妹　所歸妹也　本或作所

以動者尚其變以制器者尚其象以　繫辭上

卜筮者尚其占　一本三句皆無以字

利闚觀利女貞　無利字

趾屨校滅趾　噬嗑　趾作止　賁其趾　賁　趾一本作

止壯于前趾　夬　趾作止

止 屨校滅趾不行也 或本作止不行也

胏 噬乾胏 胏子夏作脯

大 利艱貞吉未光也 作未先大也

何 何校滅耳 何本亦作荷

明 賁 君子以明庶政 明蜀才本作命

賁 賁于丘園 賁黃本作世

戔 束帛戔戔 子夏傳作殘殘

蔑 剝 蔑貞凶 蔑荀作滅

之　剝之无咎　作剝无咎

革

革而信之　一本無之字

膚　剝牀以膚　膚京作簠

得　君子得輿　得京作德

得輿　君子得輿　董作德車

復

朋　朋來无咎　朋京作萠

祇　无祇悔　祇王肅作禔九家本作敍

坎

坎不盈

祇　祇鄭云當為坻京作禔

頻　頻復　頻本又作嚬鄭作顰

佑　无妄 天命不佑　佑本又作祐馬作右

識　大畜 君子以多識前言往行　識劉作志

輹　輿說輹　輹或作輻　大壯 壯于大輿之輹　本又作輻

逐　逐良馬逐　逐鄭本作逐逐　頤 其欲逐逐　子夏傳作攸攸志林云攸當爲逐荀作悠悠劉作跾

童　童牛之牿　童廣蒼作犝

牿　童牛之牿　陸云牿當作角

朶　順觀我朶頤　朶京作椯

拂　顛頤拂經　拂子夏作弗

枯　大過枯楊生稊　枯鄭音姑謂無姑山榆

稊　枯楊生稊　稊鄭作荑

坎　坎習坎　坎本亦作埳劉作飲

洊　水洊至　洊京作臻于作荐

險　枕　險且枕　險鄭向本作檢鄭云木在手曰檢

在首曰枕枕九九家作玷古文作沈

寘 寘于叢棘 寘劉作示子夏傳作湜姚作寔張作

置

麗 [離]草木麗乎土 麗説文作䕻 [兌]麗澤兌 麗

鄭作離

鼓 不鼓缶而歌 鼓鄭本作擊

耋 嗟 則大耋之嗟 耋京作絰蜀才作咥嗟荀作

差

沱　出涕沱若　沱荀作池一本作沲

戚　戚嗟若　戚子夏傳作慼

離　離王公也　離鄭作麗

獲匪其醜大有功也　王用出征以正邦也　王肅本此下更有獲匪其醜大有功也

咸

拇　咸其拇　拇子夏作踇荀作母

解

解而拇　荀作母

腓　咸其腓　腓荀作肥

艮

艮其腓　本又作肥

憧 憧憧往來 京作⿰忄重⿰忄重

輔 頰 咸其輔頰舌 輔虞作酺頰孟作俠

滕 滕口說也 滕九家作乘虞作媵

浚 恒 浚恒貞凶 浚鄭作濬

或 或承之羞 或鄭作咸

振 振恒 振張作震

憊 遯 有疾憊也 憊王肅作斃荀作備 既濟 憊也

憊陸作備

羸　大壯　羸其角　羸王肅作縲鄭虞作纍蜀才作累張作虆　井　羸其瓶　羸蜀才作累

易　喪羊于易　易陸作場

詳　不能退不能遂不詳也　詳王肅作祥

晉　晉　晉康侯　晉孟作齊

鼫　晉如鼫鼠　子夏傳作碩鼠

失　悔亡失得勿恤　失孟馬鄭虞王肅本作矢虞云矢古誓字

夷 明夷 夷于左股 夷子夏作睇亦作眱 渙 匪夷所

思 夷荀作弟

左股 夷于左股 股王肅作般姚作右般

拯 用拯馬壯 拯子夏作抍

狩 明夷于南狩 狩本作守

箕子 箕子之明夷 蜀才箕作其劉向云今易箕子作荄滋鄒湛云訓箕為荄詁子為滋漫衍無經不可致詁以譏荀爽

嗃嗃 [家人] 家人嗃嗃 荀作確確劉作熇熇

嘻嘻 婦子嘻嘻 張作嬉嬉陸作喜喜

掣 [睽] 其牛掣 掣鄭作挈子夏作契說文作觢荀作

觭

劓 其人天且劓 缺

弧 後說之弧 弧京馬鄭王肅翟子玄作壺

邦 [蹇] 以正邦也 荀陸本作正國為漢朝諱

時 往蹇來譽宜待也 張本作宜時也鄭本宜待時

也

圻 解 百果草木皆甲圻　圻馬陸作宅

宥 君子以赦過宥罪　宥京作尤

戎 自我致戎　戎本又作冦

簋 損 二簋可用享　簋蜀才作軌

懲欲 君子以懲忿窒欲　懲釋文作徵蜀才作澄

欲孟作浴

已事 已事遄往　已本亦作以事虞作祀

遄　已事遄往　遄荀作歂

祐　自上祐也　祐本亦作佑　繫辭上　可與祐神矣

祐荀作侑

頄　夬　壯于頄　頄作頯蜀才作仇

次且　其行次且　本亦作趦趄或作䟦跙說文及鄭

次又作趑

牽　牽羊悔亡　牽子夏作掔

莧陸　莧陸夬夬　莧一本作莞陸蜀才作睦

姤 姤 姤女壯 姤古文作遘

誥 后以施命誥四方 誥鄭作詰

柅 繫于金柅 柅說文作檷王肅作柅子夏作鑈蜀才作尼

蹢躅 羸豕孚蹢躅 蹢一本作躑古文作蹢躅本亦作躅古文作逐

亨 萃 萃亨 馬鄭陸虞等並無亨字

聚 聚以正也 聚荀作取

除　君子以除戎器戒不虞　除本亦作儲又作治荀作慮

綸　乃利用綸　綸蜀才作躍劉作爚

志　志未光也　無志字

升　升升元亨　升鄭本作昇

用　用見大人　本或作利見

順德　君子以順德　順本又作慎德姚本作得

成　積小以高大　本或作以成高大

繫辭上

成象之

謂乾　成蜀才作盛

揜　困　剛揜也　揜本又作掩虞作弇

徐徐　來徐徐　子夏作荼荼王肅作余余

劓刖　劓刖困于赤紱　王肅本作臲䠇云當為倪仉

京作劓劊

藟　困于葛藟　藟本又作虆

臲硊　于臲硊　說文作劓黜硊薛又作杌

射　井　井谷射鮒　荀作耶

收勿　井收勿幕　收荀作甃勿于本作网

息　革　水火相息　息說文作熄

渥　鼎　其形渥　渥鄭作剭

虩虩　震　震來虩虩　荀作愬愬

言　笑言啞啞　言亦作語下同

躋　躋于九陵　躋本又作濟

遂　震遂泥　遂荀作隊

夤　艮　艮其夤　夤鄭本作䏰荀作腎

薫 厲薫心 薫荀作動

利貞 漸 女歸吉也 王肅本作女歸吉利貞

風 君子以居賢德善俗 王肅本作善風俗

孕 婦孕不育 孕荀作乘

待 歸妹 有待而行也 待一本作時

筐 女承筐无實 筐作匡

昃 豐 日中則昃 昃孟作稷

配 遇其配主 配鄭作妃

旬　雖旬无咎　旬荀作均劉昞作鈞

蔀　豐其蔀　蔀鄭薛作菩

斗　日中見斗　斗孟作主

沛　豐其沛　沛本或作旆子夏作芾鄭干作韋

沬　日中見沬　沬鄭作昧

肱　折其右肱　肱姚作股

闃　闃其无人　闃姚作閲孟作窒

際翔　天際翔也　鄭云際當為瘵翔鄭王肅作祥

藏 自藏也 藏衆家作戕 繫辭上 藏諸用 藏鄭作

藏

瑣瑣 旅 旅瑣瑣 或作璅字者非也

斧 懷其資 本或作懷其資斧非

資 得其資斧 資子夏傳及衆家並作齊斧虞喜志

林云當作齋

其義 其義焚也 一本作宜其焚也

丘 渙 渙有丘 丘姚作近

上　節　澤上有水　上或作中今不用　小過　已上也

鄭作尚

豚　中孚　豚魚吉　豚黄作遯

靡　吾與爾靡之　靡本又作縻陸作䌕京作劘　繫辭同

茀　既濟　婦喪其茀　茀子夏作髴荀作紱董作髢

繻　袽　繻有衣袽　繻子夏作襦袽子夏作茹京作

絮

暉　未濟　其暉吉也　暉字又作輝

卑 繫辭上 天尊地卑 卑本又作埤 知崇禮卑 本亦作埤

摩 剛柔相摩 摩又作磨

盪 八卦相盪 盪本又作蕩

運 日月運行 運姚作違

能 坤以簡能 姚云能當為從

易 而成位乎其中矣 馬鄭王肅作而易成位乎其中

悔吝 繫辭焉而明吉凶 虞本更有悔吝二字

剛柔晝夜 剛柔者晝夜之象也 虞作晝夜者剛柔之象

序 易之序也 序虞本作象

樂 所樂而玩者 虞本作所變 樂天知命 虞作變天

察 俯以察於地理 察一本作觀

反 原始反終 反鄭虞作及 說卦其於稼也為反生 反虞作阪

道 知周乎萬物而道濟天下 鄭云道當作導

流 旁行而不流 京作留

範圍 範圍天地之化而不過 馬王肅張作犯違

效 效法之謂坤 效作爻

專 其静也專 專陸作摶

禮 知崇禮卑 禮蜀才作體 以行其典禮 禮姚作

體

賾 聖人有以見天下之賾 賾九家作册京作嘖

典 以行其典禮 京作等禮

惡 言天下之至賾而不可惡也 惡荀作亞

動 言天下之至動而不可亂也 動鄭本作賾九家

亦作册

議 議之而後動 陸姚桓玄荀議之作儀之

慎 慎斯術也 慎一本作順

德 有功而不德 德蜀才作置鄭云當為德

階 則言語以為階 階姚作機

誨　慢藏誨盜　誨虞作悔

冶　冶容誨淫　冶鄭陸虞姚王肅作野

布　故再扐而後掛　京作再扐而後布卦

策　乾之策　策作筴

期　凡三百有六十當期之日　本又作朞

伸　引而伸之　伸本又作信

酢　是故可與酬酢　酢京作醋

聖人　易有聖人之道四焉　明僧紹作君子之道

嚮　其受命也如嚮　嚮又作響

地文　遂成天地之文　一本作天下虞陸本作之爻

研幾　所以極深而研幾也　研蜀才作揅幾本或作

機

夫易　夫易開物成務　一本無夫易二字

貢　六爻之義易以貢　貢京陸虞作工荀作功

洗　聖人以此洗心　洗京荀虞董張蜀才作先石經

同

夫　以神明其德夫　一本無夫字

大　莫大乎著龜　大作善

又　又以尚賢也　又鄭本作有

至　聖人有以見天下之賾　本亦作之至賾

裁　化而裁之　裁本又作財

勝　繫辭下　吉凶者貞勝者也　勝姚本作稱

隤　夫坤隤然示人以簡矣　隤孟作退董陸姚作妥

寶　聖人之大寶曰位　寶孟作保

犧　古者包犧氏之王天下也　犧又作羲

佃漁　以佃以漁　佃本亦作田漁本亦作魚

變則通　易窮則變變則通通則久　一本無變則通

三字

刳　刳木為舟　刳本又作挎

剡　楫　剡木為楫　剡作掞楫本作檝

以利天下　服牛乘馬引重致遠以利天下　一本無

以利天下句

暴　以待暴客　暴鄭作虣

信　來者信也　信本又作伸

存　以存身也　存作全

絪縕　天地絪縕　本又作氤氳

戶　其易之門邪　本又作門戶邪

脩　損德之脩也　脩馬作循

贊　說卦　幽贊於神明而生蓍　贊本或作讚

化　觀變於陰陽而立卦　一本作觀變化

位
六位而成章　位本又作畫

烜
日以烜之　烜作晅本又作暅

妙
神也者妙萬物而為言者也　妙王肅作眇

熯
莫熯乎火　熯徐本作暵

瘠
為瘠馬　瘠京荀作柴

吝
為吝　吝京作遴

龍
為龍　龍虞干作駹

旉
為旉　旉本又作專

篔 為蒼篔竹 篔或作筤

馵 為馵足 馵京作朱

的 為的顙 的說文作馰

臭 為臭 王肅作為香臭

寡 為寡髮 寡本又作宣

廣 為廣顙 廣鄭作黃

矯輮 為矯輮 矯一本作橋輮宋衷王廙作揉京作

柔荀作撓

輪 為弓輪 輪姚作倫

亟 為亟心 亟作極

科 槁 為科上槁 科虞作析槁鄭作槀于作熇

寺 為閽寺 寺亦作閽字

黔 為黔喙之屬 黔鄭作黚

堅 為堅多節 一本無堅字

羊 為羊 羊虞作羔

荀爽九家集解 乾後更有四為龍為直為衣為言坤

後有八爲牝爲迷爲方爲囊爲裳爲黄爲帛爲漿震後有三爲玉爲鵠爲鼓巽後有二爲楊爲鸛坎後有八爲宮爲律爲可爲棟爲叢棘爲狐爲蒺藜爲桎梏離後有一爲牝牛艮後有三爲鼻爲虎爲狐兌後有二爲常爲輔頰注云常西方神也

怠 雜卦 謙輕而豫怠也 怠京作治虞作怡

飭 蠱則飭也 飭王肅作飾

衆 大有衆也 衆荀作終

尚書

嵎夷 堯典 宅嵎夷　史記作禺銕

平 平秩東作　平馬作苹

訟 嚚訟可乎　訟馬本作庸

西禮 舜典 如西禮　馬本作如初

田 大禹謨 往于田　田或作畋

有 皋陶謨 天叙有典　自我五禮有庸哉　馬本有皆作五

畏　天明畏　畏馬本作威

艱　益稷暨益播奏庶艱食　艱馬本作根云根生之食謂百穀

會　作會　會馬鄭作繪

載　禹貢作十有三載乃同　載馬鄭本作年

濰　濰淄其道　濰本亦作惟又作維

埴　厥土赤埴墳　埴鄭作戠鄭王皆讀曰熾

漸　草木漸包　漸本又作蔪

蠙 淮夷蠙珠暨魚 蠙又作玭

河 浮于淮泗達于河 河說文作菏

琨 瑤琨篠簜 琨馬本作瓀

沿 沿于江海 沿鄭本作松松當為沿馬本作均

雲 雲土夢作乂 雲徐本作云

杶榦 杶榦栝柏 杶又作櫄榦本又作幹

于 浮于江沱潛漢 疏本或潛下有于字誤也

波 滎波既豬 波馬本作播澤名

和　和夷底績　鄭云和讀曰洹

汭　涇屬渭汭　汭本又作内

陪　至于陪尾　陪尾漢書作横尾

弱　導弱水　弱本或作溺

伾　至于大伾　伾本或作岯字或作⿰𠂤丕

納　百里賦納總　納本又作内

秸　三百里納秸服　秸本或作稭

勦　甘誓天用勦絶其命　勦馬本作巢

逸豫（五子之歌）大康尸位以逸豫滅厥德　逸本又作佾

豫本或作忬

雖　雖悔可追　雖或作睢

俶（胤征）俶擾天紀　俶本又作叔

暴（仲虺之誥）覆昏暴　暴或作虣

罹（湯誥）罹其凶害　罹本亦作羅

越（太甲上）無越厥命以自覆　越本又作粤（盤庚上）越

其罔有黍稷　越本又作粤

盤 盤庚上 盤庚遷于殷 盤又作般

蘖 若顛木之有由蘖 蘖本又作枿

㫖 不㫖作勞 㫖本或作暋

我高后 盤庚中 丕乃告我高后 我高后本又作乃祖乃父

說 說命上 說築傅巖之野 說本又作兊音悅

省 說命中 惟干戈省厥躬 省一本作眚

俊 說命下 旁招俊乂 俊本又作畯

伯戡　（西伯戡黎）西伯既戡黎　伯亦作柏戡說文作㦰

摯　大命不摯　摯本又作蟄

酗　（微子）我用沈酗于酒　酗說文作酌

耄　吾家耄遜于荒　耄字又作旄　（呂刑）耄荒　耄今亦作薹

讎　讐斂召敵讐不怠　讐馬本作稠

臣　我罔為臣僕　一本無臣字

靖　自靖人自獻于先王　靖馬本作清

榭　泰誓上　惟宮室臺榭陂池侈服　榭本又作謝

殛　洪範　鯀則殛死　殛或作極音同　多方　我乃其大罰

殛之　殛本又作極

無虐　無虐煢獨　無虐馬本作無侮

陂　無偏無陂　陂舊本作頗

豫　金縢　王有疾弗豫　豫本又作忬

噫　噫公命我勿敢言　噫馬本作懿猶億也

猷大誥爾多邦　大誥　猷大誥爾多邦　馬本作大誥繇

爾多邦

割 天降割于我家不少 割馬本作害

不 天降割于我家不少延洪惟我幼沖人 不馬本作弗少延又句

篤 微子之命 曰篤不忘 篤本又作竺

咸勤 康誥 周公咸勤乃洪大誥治 一本作周公迺洪大誥治

眚 人有小罪非眚 眚本亦作省

成 酒誥王若曰　馬本作成王若曰注云言成王者未聞也 顧命王崩　馬本作成王崩注云安民立政曰成

泆 誕惟厥縱淫泆于非彝　泆又作逸亦作佚

懌 梓材王惟德用和懌　懌又作斁 顧命王不懌　馬本作不釋云疾不解也

嚴 無逸嚴恭寅畏　嚴馬本作儼

畀 文王畀服　畀馬本作俾使也

終 君奭其終出于不祥　終馬本作崇受也

冒　迪見冒聞于上帝　冒馬本作勗勉也

廸　多方　勸于帝之廸　廸馬本作攸所也

憸　立政　國則罔有立政用憸人　憸本又作憸　冏命　爾
無昵于憸人　憸本又作憸

咤　顧命　三祭三咤　咤亦作宅

皇　呂刑　皇帝哀矜庶戮之不辜　皇作君字

問　皇帝清問下民　馬云清訊也

俾　天齊于民俾我一日非終　俾馬本作矜

來　惟賫惟來　來馬本作求云有求請賕也

杜　（費誓）杜乃擭　杜本又作𢾟

毛詩

惄　（汝墳）惄如調饑　惄韓詩作溺

翦　（甘棠）勿翦勿伐　翦韓詩作箋

露　（行露）謂行多露　露又作暮

委蛇　（羔羊）退食自公委蛇委蛇　沈讀作委委蛇蛇韓詩作逶迤云公正皃

襛 何彼襛矣 何彼襛矣 襛韓詩作茙音戎說文云衣厚貌

辟 柏舟 寤辟有摽 辟本又作擘

迭 胡迭而微 迭韓詩作臷云常也

洵 擊鼓 于嗟洵兮 洵韓詩作敻遠也

俁俁 簡兮 碩人俁俁 俁俁韓詩作扈扈美貌

毖 泉水 毖彼泉水 毖韓詩作祕說文作䀣

禰 飲餞于禰 禰韓詩作坭

肥　我思肥泉　肥或作淝

摧　北門　室人交徧摧我　摧或作催韓詩作誰

洒　新臺　新臺有洒　洒韓詩作漼

浼　浼浼　河水浼浼　浼浼韓詩作浘浘

特　柏舟　實維我特　特韓詩作直云相當値也

詳　牆有茨　不可詳也　詳韓詩作揚道也

綠　綠竹　淇奥　綠竹猗猗　綠爾雅作菉韓詩作藩竹韓詩作筑

匪　有匪君子　匪韓詩作邲善皃

咺　赫兮咺兮　咺韓詩作宣顯也

澗　考槃考槃在澗　澗韓詩作干云墝埆之處

薖　碩人之薖　薖韓詩作過美皃

發　碩人鱣鮪發發　發發韓詩作鱍鱍

孽孽　庶姜孽孽　孽孽韓詩作钀钀

朅　庶士有朅　朅韓詩作桀健也

體　氓體無咎言　體韓詩作履幸也

悸 芄蘭 垂帶悸兮 悸韓詩作萃垂貌

甲 能不我甲 甲韓詩作狎

諼 伯兮 焉得諼草 諼本又作萱說文作藼或作蕿

蒼 黍離 悠悠蒼天 蒼本亦作倉

喬 清人 二矛重喬 喬韓詩作鷮

也 遵大路 不寁故也 不寁好也 一本也皆作兮

橋 山有扶蘇 山有橋松 橋本亦作喬毛作橋高也鄭作

槁枯槁也

嗣　子衿　子寧不嗣音　嗣韓詩作詒寄也

員　出其東門　聊樂我員　員韓詩作魂

娛　聊可與娛　娛本亦作虞

渙渙　溱洧　溱與洧方渙渙兮　渙韓詩作洹音丸

洵訏　洵訏且樂　洵訏韓詩作洵盱樂貌也

還　還　子之還兮　還韓詩作嫙好貌

儇　揖我謂我儇兮　儇韓詩作婘好貌

反　猗嗟　四矢反兮　反韓詩作變

邂逅〔綢繆〕見此邂逅邂本亦作解逅本又作覯邂覯解說也韓詩邂覯不固之貌邂音蟹說音悅

噬〔有杕之杜〕噬肯適我　噬韓詩作逝及也

周　生于道周　周韓詩作右

令〔車鄰〕寺人之令　令韓詩作伶

宛〔蒹葭〕宛在水中央　宛本亦作苑

紀〔終南〕有紀有堂　紀本亦作屺

旦差〔東門之枌〕穀旦于差　旦王七也反苟且也差韓

詩作嗟

美（防有鵲巢）誰侜予美　美韓詩作娓美也

曰（七月）曰為改歲　漢書作聿為（角弓）見晛曰消　曰韓詩作聿（抑）曰喪厥國　曰韓詩作聿

土（鴟鴞）徹彼桑土　土韓詩作杜方言云東齊謂根曰土

栗（東山）烝在栗薪　栗韓詩作滲衆薪也

遲（四牡）周道倭遲　韓詩作倭夷

襄 出車 玁狁于襄 襄本或作攘

嘽嘽 杕杜 檀車嘽嘽 嘽韓詩作綫

厭厭 湛露 厭厭夜飲 厭厭韓詩作愔愔和悅之貌

棘 斯干 如矢斯棘 棘韓詩作朸隅也

革 如鳥斯革 革韓詩作勒翅也

裼 載衣之裼 裼韓詩作禘齊人名小兒被為禘

訛 無羊 或寢或訛 訛韓詩作譌覺也

惔 節南山 憂心如惔 惔韓詩作炎

憯　憯莫懲嗟　憯本或作噆

傭　昊天不傭　傭韓詩作庸易也

處　(十月之交)豔妻煽方處　處一本作熾

戕　曰予不戕　戕王作臧善也

遹　(小旻)謀猶回遹　遹韓詩作鴥

膴　民雖靡膴　韓詩作靡腜猶無幾何

填　(小宛)哀我填寡　填韓詩作疹苦也

岸　宜岸宜獄　岸韓詩作犴

擣 小弁 惄焉如擣 本或作⿸疒壽韓詩作疛除又反

涵 巧言 僭始既涵 涵韓詩作減少也

易 何人斯 我心易也 易韓詩作施善也

此 卷伯 作為此詩 一本云作為作詩

倬 甫田 倬彼甫田 倬韓詩作箌卓也 韓奕 有倬其道

倬韓詩作晫

畯 甫田 田畯至喜 畯本又作峻 後篇同

秉 大田 秉畀炎火 秉韓詩作卜報也

渰　有渰萋萋　渰本又作弇漢書作黤

慰　車舝　覯爾新婚以慰我心　毛傳慰安也　慰怨也於願反王申爲怨恨之義韓詩作慍恚也本或作慰安也是馬融義

反反　賓之初筵　威儀反反　反反韓詩作昄昄善皃

平平　采菽　平平左右　平平韓詩作便便閒雅之皃

膍　福禄膍之　膍韓詩作肶

宜　角弓　如食宜饇　宜本作儀韓詩儀我也　假樂　宜君

宜王 一本宜並作且

見 見晛曰消 見韓詩作曣

不 都人士 我不見兮我心不説 我不見後三章作弗

見一本四章同作不字

觀 采綠 薄言觀者 觀韓詩作覩

邁邁 白華 視我邁邁 韓詩作怖怖意不説好也

醻 瓠葉 酌言醻之 醻本亦作導

俔 大明 俔天之妹 俔韓詩作磬譬也

涼　涼彼武王　涼韓詩作亮

伉　（縣）臯門有伉　伉韓詩作閌盛皃

翳　（皇矣）其菑其翳　翳韓詩作殪因也因高填下也

貊　貊其德音　貊左傳作莫韓詩同莫定也

臨　與爾臨衝　臨說文作隆

茀　（生民）茀厥豐草　茀韓詩作拂拂弗也

穡　（桑柔）好是稼穡　穡本亦作嗇下稼穡維寶同鄭云吝嗇也尋鄭家嗇二字本皆無禾下稼穡卒痒始從

禾

蘊蟲 雲漢 蘊隆蟲蟲 蘊本又作熅韓詩作鬱蟲韓詩作烔

瘨 胡寧瘨我以旱 瘨韓詩作疹

神 敬共明神 本或作明祀

纘 崧高 王纘之事 纘韓詩作踐任也

緜緜 常武 緜緜翼翼 緜緜韓詩作民民載芠同

柔 時邁 懷柔百神 柔本亦作濡安也

駿 噫嘻 駿發爾私 駿本亦作浚一本無發字

螫 小毖 自求辛螫 韓詩作辛赦赦事也

咽咽 有駜 鼓咽咽 咽本又作淵

撥 長發 玄王桓撥 撥韓詩作發明也

九經辨字瀆蒙卷七

九經辨字瀆蒙卷八

歸安沈炳震撰

先儒異讀

周禮

周禮儀禮異讀皆据鄭注其出於釋文賈疏者各標識之

嬪　天官冢宰　二曰嬪貢　嬪故書作賔先鄭賔貢皮帛之屬後鄭嬪貢絲枲

秋官大行人　其貢嬪物　故書嬪作頻先鄭云嬪物婦人所為後鄭謂絲枲也

宮

小宰 小宰之職掌建邦之宮刑以治王宮之政令凡宮之糾禁 杜子春云宮皆當為官後鄭宮刑在王宮中者之刑

弛

六曰斂弛之聯事 杜子春云弛讀為施後鄭荒政弛力役

傅別

四曰聽稱責以傅別 故書傅別作傅辨鄭大夫讀為符別杜子春讀為傅別 釋文 傅音附別彼列反

秋官士師 正之以傅別約劑 故書別為辨先鄭云傅

或為符辨讀為風別之別

辨　六曰廉辨　杜子春云廉辨或為廉端

獻　庖人賓客之禽獻　獻古文為獸杜子春云當為獻

春官司尊彝鬱齊獻酌　先鄭獻讀為儀後鄭讀如莎

蕭　甸師祭祀共蕭茅　鄭大夫云蕭字或為莤莤讀為縮杜子春讀為蕭後鄭從杜

胖　腊人共豆脯薦脯膴胖　鄭大夫胖讀為判杜子春讀為版後鄭胖之言片也析肉意也釋文普半反

齊

酒正 辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊　杜子春讀齊皆為粢後鄭讀齊

釋文 才細反

春官司尊彝 鬱齊獻酌醴齊縮酌盎齊說酌

故書齊為齍先鄭讀為齊和之齊杜子春讀為粢後鄭讀為泲

酒

酒正奉之　故書酒正無酒字先鄭云正奉之酒正奉之也

正

凌人 凌人掌氷正歲十有二月令斬氷　故書正為

政先鄭云掌氷政政主藏氷之政也杜子春讀掌氷為主氷也政當為正正謂夏正

餈 籩人 糗餌粉餈 故書餈作茨先鄭云茨字或作餈謂乾餌餅之也後鄭曰合蒸曰餌餅之曰餈

茆 醢人 茆菹麋臡 鄭大夫讀茆為茅茅菹茅初生或曰茆水草杜子春讀茆為卯後鄭曰鳬葵也

拍 豚拍魚醢 鄭大夫杜子春皆以拍為膊謂脅或曰豚拍肩也

鴈 箈菹鴈醢 故書鴈或為鵝杜子春云當為鴈

苦 (鹽人) 共其苦鹽 杜子春讀苦為盬謂出盬直用不湅治

枑 (掌舍) 設梐枑再重 故書枑為柜杜子春讀為梐枑謂行馬也

珠 (玉府) 共珠槃玉敦 故書珠為夷先鄭云夷槃或為珠槃

互 (司會) 以參互攷日成 故書互為巨杜子春讀為參

互 秋官修閭氏 掌比國中宿互㯩者 故書互為巨先鄭云當為互謂行馬

受 司書 以叙其財受其幣 故書受為授先鄭云授當為受 地官大司徒 五比為閭使之相受 故書受為授杜子春云授當為受 掌葛 以權度受之 故書受或為授杜子春云當為受

錄 職幣 皆辨其物而奠其錄 故書錄為祿杜子春云祿當為錄

豹 司裘 諸侯則共熊侯豹侯　故書共熊侯虎侯杜子春云當為豹

廞 大喪廞裘　故書廞為淫先鄭云淫裘陳裘也後鄭曰廞興也若詩之興謂象似而作之經文廞字同

夏官司兵 大喪廞五兵　故書廞為淫先鄭云讀為廞

齎 歲終則會其財齎　先鄭云齎或為資凡齎字皆同

春官小祝 設道齎之奠　杜子春云齎當為粢後鄭不從

二 內宰 以作二事　故書二為三杜子春云當為二

玉 九嬪贊玉盞　故書玉爲王杜子春讀爲玉

梗 女祝掌以時招梗禬禳之事　鄭大夫讀梗爲亢杜

子春讀爲更

焉 縫人喪縫棺飾焉　故書焉爲馬杜子春云當爲焉

接欑 衣翣柳之材　故書翣柳作接欑先鄭接讀爲

翣欑讀爲柳

纁 染人夏纁玄　故書纁作𡨋先鄭云𡨋讀爲纁纁謂

絳也

綏 夏采 以乘車建綏復于四郊 故書綏為禮杜子春云當為綏禮非是也

壂 地官總序 壂人 故書壂為壇杜子春讀壇為壂 載師 以壂里任國中之地 故書壂或為壇先鄭云壇讀為壂

泉 泉府 先鄭云故書泉或作錢 疏 泉與錢古今異名

訓 土訓 先鄭云讀為馴

饎 饎人 故書饎作⿰食熙

槀 槀人 先鄭云槀讀為犒師之犒主冗食者故謂之犒

生 大司徒 辨五地之物生 杜子春讀生為性

儀 五曰以儀辨等 故書儀或為義杜子春讀為儀

春官肆師 治其禮儀 故書儀為義先鄭云當為儀古者書儀但為義今時所謂義為誼 典命 掌諸侯之五儀 故書儀作義先鄭讀為儀

求　以求地中　故書求為救杜子春云當為求

賙　五黨為州使之相賙　杜子春云賙當為糾謂糾其惡後鄭曰賙者禮物不備相給足也

域　小司徒　乃分地域而辨其守　故書域為邦杜子春云當為域

蒩　鄉師　大祭祀羞牛牲共茅蒩　杜子春云蒩當為菹鄭大夫讀為藉謂祭前藉也

輂　與其輂輦　故書輂作連先鄭云連讀為輂

涖　執斧以涖匠師　故書涖作立先鄭云讀為涖

司市　司市涖焉　胥師賈師涖于次　故書涖皆作立

先鄭云當為涖　春官大宗伯　涖玉鬯　故書涖作立先

鄭讀為涖視也

巡　巡其前後之屯　故書巡作述

屯　巡其前後之屯　故書屯或為臀鄭大夫讀屯為

課殿杜子春讀為在後曰殿為前後屯兵也後鄭曰

今書多為屯從屯

容 鄉大夫 四曰和容 杜子春讀爲和頌謂能爲樂也

舞 五曰興舞 故書舞爲無杜子春讀爲舞謂能爲

六舞

酺 族師 春秋祭酺亦如之 故書酺或爲步杜子春云

當爲酺

政 閭胥 凡春秋之祭祀役政喪紀之數 杜子春讀政

爲征

既 既比則讀法 故書既爲曁杜子春讀爲既

觵撻罰之事　觵撻罰之事　故書或言觵撻之罰事
杜子春云當言觵撻罰之事

皇（舞師）教皇舞　皇書或為䍿或為義（釋文）䍿音皇（春官）

（樂司）同

毀（牧人）凡外祭毀事　故書毀為毇杜子春云當為毀
用尨可也　故書尨作庬杜子春云當為尨

郊（載師）任近郊之地　任遠郊之地　郊或為蒿杜子
春讀為郊

稍 以家邑之田任稍地 稍或作削

囏 遺人 以恤民之囏阨 故書作墐阨杜子春云當為囏阨

羇 以待羇旅 故書羇作寄杜子春云當作羇 委人 以甸聚待羇旅 故書羇作奇杜子春云當為羇

中 師氏 掌國中失之事 故書中為得杜子春云當為得記君得失若春秋是也 釋文 中丁仲反

遊 凡國之貴遊子弟學焉 遊無官司者杜子春云

遊當為猶言雖貴猶學

舉　王舉則從　故書舉為與杜子春讀為與謂王與其事

隸　使其屬帥四夷之隸　故書隸或作肆先鄭讀為隸

辟　司市　辟布者　故書辟為辭

附　其附于刑者歸于士　故書附為柎杜子春云當為附　秋官小司寇　以五刑聽萬民之獄訟附于刑　故

書附作付八辟麗邦法附刑刑罰同

總 廛人 掌斂市絘布總布　杜子春云總當為𦅾

滯　凡珍異之有滯者　故書滯或作廛 泉府 貨之滯于民用者　故書滯為癉杜子春云當為滯

賣 賈師 凡國之賣價　價買也故書賣為買

襲 胥 襲其不正者　故書襲為習杜子春云當為襲謂掩捕其不正者

簜 掌節 以英簜輔之　杜子春云簜當為帑謂以函器

盛此節或曰英蕩畫函

耡　遂人以興耡利甿　鄭大夫讀耡為藉　里宰以歲時合耦于耡　先鄭云耡讀為藉

庀　遂師庀其委積　故書庀為比先鄭云比讀為庀

騂　草人騂剛用牛　故書騂為挈杜子春讀為騂

墳　墳壤用麋　故書墳作坌　秋官司烜氏共墳燭庭燎　故書墳為蕡先鄭云蕡燭麻也後鄭謂墳大也

韎　春官總序韎師　韎先鄭讀如味飲食之味杜子春讀

為菋荎著之菋後鄭讀如𩊚𩋈之𩊚

韃　鞮韃氏　韃讀如屨也

吉　大宗伯　以吉禮事邦國之鬼神示　故書吉或為告

杜子春云當為吉禮書亦多為吉禮

實　以實柴祀日月星辰　故書實柴或為賓柴

祀　以血祭社稷五祀五嶽　故書祀作禩先鄭云禩

當為祀書亦或作祀　小祝　則保郊祀于社　註同　夏官小子

祈于五祀　註同

疈　以疈辜祭四方百物　故書疈為罷

位　小宗伯　掌建國之神位　故書位作立先鄭云立讀為位古者立位同字古文春秋經公即位為公即立

肆師　用牲于社祭則為位　故書位為涖杜子春云當為位

渳　以秬鬯渳　杜子春讀渳為泯　小祝　大喪贊渳

故書渳為攝杜子春云當為渳

竁　甫竁亦如之　鄭大夫讀竁為穿杜子春讀為毳

肄儀　肄儀爲位　故書肄爲肆儀爲義杜子春讀肆

爲肄義爲儀

祈珥肆師　及其祈珥　故書祈爲幾杜子春讀幾爲祈

珥爲餌

表　表齍盛　故書表爲剽剽表皆謂徽識也

功　凡師不功　故書功爲工先鄭讀爲功古者工與

功同字

𩏂齎　㡀人　縈門用𩏂齎　故書𩏂作剽先鄭讀剽爲𩏂

杜子春讀齎為粢

蜃 凡山川四方用蜃 故書蜃或為謨杜子春云當為蜃書亦或為蜃 秋官赤犮氏 以蜃炭攻之 故書蜃為晨先鄭云當為蜃書亦或為蜃

釁 共其釁鬯 先鄭云釁讀為徽 雞人 凡祭祀面禳釁 天府 釁寶鎮 疏 周禮先鄭皆讀釁為徽取飾義

踐 司尊彝 其朝踐用兩獻尊 故書踐作餞杜子春云餞當為踐

蜼　祼用虎彝蜼彝　蜼先鄭為蛇虺之虺或讀為公

用射隼之隼 釋文 蜼音誄又以水反

縮　醴齊縮酌　故書縮為數杜子春云當為縮

紛　司几筵 凡紛純　先鄭紛讀為幽又讀為和粉之粉後

鄭如字

仍　凶事仍几　故書仍為乃先鄭讀為仍仍因也

鎮　玉府 凡國之玉鎮大寶器藏焉　故書鎮作瑱先鄭

讀為鎮 典瑞 同

珍 典瑞 珍圭以徵守 杜子春云珍當為鎮書亦或為
鎮後鄭如字
駔 駔圭璋璧琮璜之渠眉 先鄭讀駔為駔疾之駔
疏 疏璧宗 先鄭讀疏為沙 巾車 疏飾小服皆疏
故書疏為揟杜子春讀揟為沙
弁 司服 凡弔事弁絰服 故書弁作絣先鄭讀為弁
祧 守祧 掌守先王先公之廟祧 故書祧作濯先鄭讀
為祧

豆籩 內宗 薦加豆籩 故書為籩豆杜子春云當為豆
籩

播 大司樂 播之以八音 故書播為藩杜子春云當為
播

趨 樂師 趨以采薺 故書趨作跢先鄭云當為趨書亦
或為趨

瞽 詔來瞽臯舞 先鄭云瞽當為鼓鼓字或作瞽

臯 詔來瞽臯舞 先鄭云臯當為告後鄭讀同號

燕　燕射　故書燕為舞先鄭云當為燕

帥　帥射夫以弓矢舞　故書帥為率先鄭云當為帥

夫　師射夫以弓矢舞　故書射夫為射矢先鄭云書亦或作射夫

倡　教愷歌遂倡之　故書倡為昌先鄭云當為倡書亦或為倡

拊　大師令奏擊拊　故書拊為付先鄭云當為拊書亦或為拊

奠　世奠繫（瞽矇）故書奠或為帝杜子春云帝讀為定

其字為奠書亦或為奠　奠繫世同（小史）

同　掌六律六同之和（典同）故書作銅先鄭云陽律以

竹為管陰律以銅為管竹陽也銅陰也各順其性後

鄭曰律述氣者也同助宣陽氣與之同皆以銅為之

碮　高聲碮　故書碮或作硍杜子春讀為鏗鄭大夫

讀為衮後鄭從鄭讀

陂　陂聲散　鄭大夫陂讀為人短罷之罷（釋文）皮買反

同罷後鄭讀為險陂之陂

韽 微聲韽 韽杜子春讀為闇鄭大夫讀為鶉鵪之鵪後鄭於貪反

縵 磬師 教縵樂燕樂之鐘 杜子春讀縵為慢後鄭讀為縵飾之縵 釋文 莫半反

納 鍾師 納夏 故書納作內杜子春云當為納

蜡 籥章 國祭蜡 故書蜡為蠶杜子春云當為蜡

觭 太卜 二曰觭夢 杜子春云觭讀為奇偉之奇其字

直當為奇後鄭讀為諸戎掎之之掎掎得也

焌 華氏 遂龡其焌契 焌杜子春讀為英俊之俊書亦或為俊後鄭讀為戈鐏之鐏 釋文 存悶反

萌 占夢 乃舍萌于四方 杜子春讀萌為明或云其字當為明謂敺疫也書亦或為明後鄭舍讀曰釋舍萌猶釋菜也古書釋菜釋奠皆作舍字 秋官薙氏 春始生而萌之 故書萌作甍杜子春云當為萌書亦或為

萌

彌（眂祲）七曰彌　故書彌作迷

隮　九曰隮　故書隮為資

造（太祝）二曰造　故書造作竈杜子春讀為造次之造

書亦或為造

振　五曰振祭　杜子春振讀為慎禮家讀為振旅之

振

擩　六曰擩祭　擩杜子春讀為虞芮之芮

振動　四曰振動　杜子春讀振為振旅之振動為哀

慟之慟鄭大夫云動讀為董書亦或為董後鄭從杜

奇　七日奇𢷎　杜子春讀奇為奇偶之奇或云奇讀為倚後鄭從杜

示　肆享祭示　故書祇為祊杜子春云當為祇

銘　小祝 設熬置銘　銘今書或為名

防　喪祝 掌大喪勸防之事　杜子春云防當為披後鄭不從

蒩館　司巫 及蒩館　杜子春云蒩當為鉏藉也書或亦

為葅館或為租飽租飽茅裹肉也

贈　男巫　冬堂贈　故書贈為矰杜子春云當為贈

前　王弔則與祝前　故書前為先先鄭云為先非是

也

協　太史　與羣執事讀禮書而協事　故書協作叶杜子

春云叶協也書亦或為協或為計　秋官大行人　諭言語

協辭命同

簋　小史　史以書敘昭穆之俎簋　故書簋或為几先鄭

讀為軌書亦或為簋古文也後鄭不從

鉤 巾車 金路鉤　故書鉤為拘杜子春讀為鉤

鵠　前樊鵠纓　杜子春云鵠或為結

總　錫面朱總　故書總為緦先鄭云當為總書亦或為總 釋文 檢字林蒼雅及說文皆無此字眾家亦不見有音者唯昌宗音廢以形聲會意求之實所未了當是廢而不用乎非其意也李音兵廢反本或作緦恐是意改也

鷖　彫面鷖總　故書鷖或作翳

翣　有翣羽蓋　故書翣為馲杜子春云當為翣書亦或為髦

藻　藻車藻蔽　故書藻作轍杜子春讀為華藻之藻直為華藻也

駹　駹車雚蔽　故書駹作龍杜子春讀為駹　秋官犬人用駹可也　故書駹作龍先鄭讀為駹謂不純色也

髹　然禖髹飾　故書髹作軟杜子春讀為桼垸之桼

策　孤乘夏策　故書策為緑先鄭云緑緣色或曰策

讀為圭瑑之瑑後鄭從之

更續　歲時更續　故書更續為受讀杜子春云受當

為更讀讀為續

鈴　鳴鈴以應雞人　故書鈴或作軨杜子春云當為

鈴

苹　苹車之萃　故書　作平杜子春云苹車當為軿

車其字當為苹苹書亦或為苹

畫 司常 皆畫其象焉 杜子春云畫當為書後鄭曰畫畫雲氣也

勳 夏官總序 司勳 故書勳作勛先鄭云勛讀為勳功也

爟 司爟 故書爟為燋杜子春云燋當為爟書亦或為爟

壇 大司馬 暴內陵外則壇之 壇先鄭讀從憚

畿 乃以九畿之籍施邦國之政 故書畿為近先鄭云近當言畿

摝 三鼓摝鐸 先鄭云摝讀如弄後鄭讀如涿鹿之鹿掩上振之爲摝

比 比軍衆 比或作庀先鄭云具也後鄭謂比校次之也

綱 馬質 綱惡馬 先鄭云綱讀爲以亢其讎之亢書亦或爲亢亢禦也後鄭謂以縻索維綱狎習之讀如字

斚 量人 與鬱人受斚 先鄭讀如嫁娶之嫁後鄭讀如嘏尸之嘏 釋文 古雅反

積 羊人 凡沈辜侯禳釁積　積故書爲眦先鄭云眦讀
爲漬後鄭謂積積柴禋祀槱燎實柴

鼜 掌固 夜三鼜以號戒　杜子春讀鼜爲造次之造 釋文
鼜音戚

待 服不氏 以旌居之而待獲　杜子春待當爲持書亦
或爲持後鄭讀如字

版 司士 掌羣臣之版　故書版爲班先鄭云班書或爲
版名籍

倅 諸子 掌國子之倅 故書倅為卒先鄭云讀如物有

副倅之倅

戒 大僕 戒鼓傳達于四方 故書戒為駭

洒 隸僕 掌五寢之埽除糞洒之事 洒灑也先鄭云洒

當為灑

璂 弁師 璂玉三采 故書璂作璑

會 王之皮弁會五采 故書會作𩪬先鄭云讀如馬

會之會後鄭讀如大會之會 釋文 古外反

瑧　玉瑧象邸玉笄　先鄭瑧讀如綦車轂之綦後鄭讀如薄借綦之綦

椹　司弓矢以授射甲革椹質者　故書椹為鞎先鄭云椹字或為鞎非是也

庚　夾弓庚弓釋文庚師儒相傳讀庚本或作庚

庳　恒矢庳矢用諸散射　先鄭庳讀為人罷短之罷後鄭讀為痺釋文方二反

試　稾人試其弓弩　故書試為考

葪 戎右 贊牛耳桃葪 故書葪為滅杜子春云當為厲

軷 大馭 掌馭王路以祀及犯軷 故書軷作罰杜子春

云罰當為軷讀為別異之別

軹 軓 右祭兩軹祭軓 故書軹為軒軓為範杜子

春云文當如此又云軒當作軹軹兩轊也其或言軷

亦非是又云軓當為範範謂車軾前也或讀軒如蠶笄

之笄 釋文 軹音止軓音凡軓當媿美反又音犯

庌 圉師 夏庌馬 故書庌為訝先鄭云當為庌廡也所

以庇馬涼也

箭 職方氏 其利金錫竹箭 故書箭爲晉杜子春云當爲箭書亦或爲箭

湛 其浸潁湛 湛或爲淮

淮 其川淮泗 先鄭云淮或爲睢

沭 其浸沂沭 先鄭云沭或爲洙

弦蒲 其澤藪曰弦蒲 先鄭云弦或爲汧蒲或爲浦

傳 訓方氏 誦四方之傳道 故書傳爲傳杜子春云當

作傳書亦或為傳

離 形方氏 無有華離之地 杜子春云離當為雜書亦或為雜

萍 秋官總序 萍氏 先鄭云萍讀為蛢或為萍號起雨之萍

薙 薙氏 故書薙或作夷後鄭讀如髟第小兒頭之髟第書或作夷比皆剪草也字從類耳

蟈 蟈氏 先鄭蟈讀為蜮蜮蝦蟆也後鄭讀從國

涿 壺涿氏 故書涿為獨先鄭讀為濁其源之濁音與涿相近書亦或為濁

弊 大司寇 以邦成弊之 故書弊為憋先鄭云當為弊

蹕 使其屬蹕 故書蹕作避杜子春云避當為辟後鄭謂蹕止行也

麗 小司寇 以八辟麗邦法附刑罰 杜子春讀麗為羅後鄭為麗附也

朋 士師 七曰為邦朋 故書朋作倗先鄭讀如朋友之

朋

辯 若邦凶荒則以荒辨之法治之 先鄭辨讀為風别之别後鄭讀為貶

判 朝士 凡有責者有判書以治則聽 故書判為辨先鄭云辨讀為别謂别券也

慮貶 若邦凶荒札喪寇戎之故則令邦國都家縣鄙慮刑貶 故書慮為憲貶為窆杜子春云窆當為禁後鄭皆如字解讀

髡　掌戮　髡者使守積　先鄭云髡當為完後鄭作髡

骴　蜡氏　掌除骴　故書骴作脊先鄭云脊讀為殨

蠲　令州里除不蠲　蠲讀如吉圭惟饎之圭圭潔也

釋文　蠲苦玄反舊音圭

蠹　翦氏　掌除蠹物　故書蠹為橐杜子春云當為蠹

炮　壺涿氏　以炮土之鼓毆之　故書炮作泡杜子春讀炮為匏有苦葉之匏後鄭謂炮炮土之鼓瓦鼓也

橭　以牡橭午貫象齒而沈之　故書橭為梓杜子春

云當為榛讀為姑

午 以壯榛午貫象齒而沈之 故書午為五杜子春云當為午

祼 大行人 王禮再祼而酢 故書祼作果先鄭讀為灌再灌再飲公也

辭 諭言語協辭命 故書協辭命作叶詞命先鄭云詞當為辭書或為叶辭命

賻 小行人 若國大喪則令賻補之 故書賻作傅

資 冬官考工記 或通四方之珍異以資之 故書資作齊杜子春云齊當為資

舟 作舟以行水 故書舟作周先鄭云當為舟

貉 貉踰汶則死 先鄭云貉或為獌謂善緣木之獌也

妢 笴 妢胡之笴 故書妢或為邠笴為笱杜子春云笱當為笴笴讀為稾謂箭稾

七 凡攻木之工七 故書七為十先鄭云當為七

命圭七寸謂之躬圭 故書或云五寸杜子春云當為七寸 玉人

刮 刮摩之工五 故書刮作捖先鄭云捖讀為刮

雕 玉㮚雕矢磬 故書雕或為舟先鄭云或為舟者非是也

埴 摶埴之工 埴書或為植 釋文 摶音搏

旊 摶埴之工陶旊 先鄭旊讀為甫始之甫後鄭讀為放於比之放

牙 輪人 牙也者以為固抱也 先鄭云牙讀如跛者訝跛者之訝謂輪輮也書或亦作輮

微 欲其微至也 微至者或作危至

圜 取諸圜也 故書圜或作員先鄭云當為圜 鳧氏 以其為之深而圜之 故書圜或作圍杜子春云當為圜

矩 凡斬轂之道必矩其陰陽 故書矩為距先鄭云當作矩

稹　陽也者稹理而堅　稹致也先鄭云稹讀爲萯釋文之忍反

藃　則轂雖敝不藃　先鄭云藃當作秏後鄭讀如字

萬　萬之以眡其注也　故書萬作禹先鄭云讀爲萬書或作矩

庛　弓長六尺謂之庛軹五尺謂之庛輪四尺謂之庛

軫　故書庛作秘杜子春云當爲庛謂覆也

較　輿人以其隧之半爲之較崇　故書較作搉杜子春

云當為較

轛去一以為轛圍　轛式之植者衡者也立者為轛

横者為軹書轛或作軨

侈飾車欲侈　故書侈作移杜子春云當為侈　鳧氏

侈弇之所由興　故書侈作移先鄭云當為侈

軓十　輈人　軓前十尺　軓書或為軋十或作七七非

也

弧欲其孫而無弧深　杜子春云弧讀為淨而不汙

之汙後鄭讀如字

伏　不伏其輮　故書伏作偪杜子春云當作伏

緧　必緧其牛後　故書緧作鰌先鄭云鰌讀爲緧關

東謂紂爲緧鰌魚字

凖　輈注則利凖　故書凖作水　鼎氏　權之然後凖之

故書凖或作水杜子春云當爲水後鄭讀如字

楗　終日馳騁左不楗　杜子春云楗讀爲蹇書或作

卷後鄭讀爲倦

欒 鳧氏 兩欒謂之銑 故書欒作樂杜子春云當為欒

書亦或為欒

㮚 㮚氏為量 㮚古文或作歷

臂 其臂一寸 故書臂作肩杜子春云當為臂

狀 凡鑄金之狀 故書狀作壯杜子春云當為狀

線 鮑人 察其線欲其藏也 故書線或作綜杜子春云

綜當為糸旁泉讀為絤謂縫革之縷

需 欲其柔滑而腥脂之則需 故書需作[需刂]

甐 則雖敝不甐 故書甐或作鄰先鄭讀作磷

涗 㡛氏 以涗水漚其絲 故書涗作湄先鄭云温水也

淫 淫之以蜃 杜子春云淫當為湼書亦或為湛後

鄭讀如字 匠人 善防者水淫之 淫先鄭讀為廞後

鄭讀如字

祼 玉人 祼圭尺有二寸 祼或作淉或作果

勺 黄金勺 故書勺或作約杜子春云當為勺

餼 以致稍餼 餼或作氣杜子春云當為餼

憚 矢人 亦弗之能憚矣 故書憚或作但先鄭云讀當
為憚之以威之憚
頎 梓人 數目顧脰 頎故書或作牼先鄭讀牼為鬜 釋文
苦顏反又楷田反又古慳反又戶弔反
撥 則於眡必撥爾而怒 故書撥作廢先鄭云廢讀
為撥
匪 且其匪色 故書匪作飛先鄭云飛讀為匪
措 則必如將廢措 故書措作唶杜子春云當為措

彈 盧人 句兵欲無彈　故書彈或作但先鄭讀為彈丸之彈

蜎　刺兵欲無蜎　故書蜎或作絹先鄭讀為悁邑之悁後鄭讀為蟲蜎之蜎

槷 匠人 置槷以縣　故書槷或作弋杜子春云當為弋讀為杙後鄭讀為臬

環　環涂七軌　故書環或作轘杜子春云當為環

汲　大汲其版　故書汲作没杜子春云當為汲

博車人其博三寸厚三之一　故書博或為搏杜子春云當為博

仄　行山者仄輮　故書仄為側先鄭云當為仄

畏弓人夫角之中恒當弓之畏　故書畏作威杜子春云當為威威謂弓淵角之中央與淵相當

昵　凡昵之類不能方　故書昵或作樴杜子春云當為昵或為䵒䵒黏也釋文昵女二反又音職

簡　凡相筋欲小簡而長　簡先鄭讀為撊然登陴之

撊後鄭讀為簡札之簡釋文撊下板反

筋　強者在內而摩其筋　故書筋或作蔪先鄭云當為筋

茭　今夫茭解中有變焉故挍　先鄭茭讀為激發之激謂弓檠也後鄭讀為骹謂接中也

燀　擩角欲孰於火而無燀　故書燀或作脵先鄭云字從燀

勝　角不勝幹幹不勝筋　故書勝或作稱先鄭云當

為稱後鄭如字

速 則莫能以速中且不深 故書速或作數先鄭云字從速

與 利射侯與弋 故書與作其杜子春云當為與

儀禮

闑閾 士冠禮 布席于門中闑西閾外西面 古文闑為槷閾為慼 聘禮 擯者立于閾外 古文閾為慼 士喪禮 席于闑西閾外 特牲饋食禮 席于門中闑西閾外

古文闑皆作槷閾皆作蹙

旅　旅占卒進告吉　旅衆也古文旅作臚

纁　爵弁服纁裳　今文纁皆作熏 士昏禮 同

甒　側尊一甒醴 旣夕 甒二醴酒 士虞禮 尊兩甒于廟門外之右少南 少牢饋食禮 司宮尊兩甒于房戶之間

古文甒皆作廡 下皆同

匴　爵弁皮弁緇布冠各一匴　古文匴為篹

坫　執以待于西坫　古文坫為襜

袗 兄弟畢袗玄 古文袗為均

紒 將冠者采衣紒 主人紒而迎賓 古文紒為結

盥 贊者盥于洗西 古文盥皆作洗 鄉射禮同

櫛 奠纚笄櫛于筵南端 古文櫛為節 士虞禮 沐浴櫛搔翦 古文沐浴節搔翦

壹 壹揖壹讓 士相見禮 主人答壹拜 君答壹拜 鄉飲酒禮 壹揖壹讓升 鄉射禮 壹揖壹讓 聘禮 公壹拜送 壹食再饗 公食大夫禮 公壹揖壹讓 壹以授賓 少牢

饋食禮主人答壹拜　古文壹皆作一　衆賓門東北面皆答壹拜　今文壹為一

葉　加柶覆之面葉　古文葉為擖士昏禮同

枋　加柶面枋　古文枋為柄士昏禮皆南枋注同

啐　啐醴捷柶　古文啐為呼

儷　束帛儷皮　古文儷為離

攝　再醮攝酒有司徹司宮攝酒　今文攝皆為聶

扃鼏　實于鼎設扃鼏　今文扃為鉉古文鼏為密

釋文 扃鼏扛也冪鼏覆也 士昏禮 公食大夫禮 士喪禮 皆

同 士虞禮 設扃冪 今文扃爲鉉 抽扃冪 今文

扃爲鉉古文冪爲密 皆設扃冪陳之 註同 特牲饋食禮

陳鼏于門外北面上有冪 升肵俎冪之 少牢饋食禮

皆同

甒 葵菹甒醢 今文甒爲蝸 士喪禮 甒醢 今文甒

爲蝸 既夕 少牢饋食禮 皆同

禮 皆如冠主禮於阼 今文禮作醴 士昏禮 賓入授

如初禮　古文禮為醴　聘禮明日賓拜禮於朝　禮

玉束帛乘皮皆如還玉禮　禮不拜至　今文禮皆作醴

棊　棊有子棊　古文棊為諆

病　以病吾子　古文病為秉

對　對曰棊敢不夙興　對曰棊敢不夙興　今文無對字

眉　眉壽萬年永受胡福　古文眉作麋　少牢饋食禮　眉壽萬年　古文眉為微

亶　嘉薦亶時　古文亶為癉

格　孝友時格　古文格為嘏

甫　曰伯某甫　甫字或作父

阿　士昏禮　賓升西階當阿　今文阿為庪

挍　主人拂几授挍　既夕　用燕几挍在南　古文挍皆為枝

肫　腊一肫　肫或作純古文純為均

髀　髀不升　士喪禮　載兩髀于兩端　既夕　髀不升　古

文髀皆為脾（少牢饋食禮）同
湆　大羹湆在爨（公食大夫禮）大羹湆不和（特牲饋食禮）設
大羹湆于醢北　今文湆皆作汁（下皆同）（少牢饋食禮）羊
肉湆臑折（注）同
景　姆加景　今文景作憬
啟　卻　贊啟會卻于敦南　今文啟作開古文卻為
綌
黍　贅爾黍　古文黍作稷

説　主人説服于房媵受婦説服于室御受　今文説作稅 鄉飲酒禮 鄉射禮 皆同 士虞禮 尸坐不説屨 釋文 今文説為稅　大夫説經帶于廟門 注 同

止　皆有枕北止　古文止作趾

侍　媵侍于戶外　今文侍作待

舅　贊見婦于舅姑　古文舅皆作咎 篇內 同

成　婦贊成祭　今文無成字 士喪禮 主人拜稽顙成踊出　今文無成字

始　於是與始飯之錯　古文始為姑

錦　酬以束錦　古文錦皆作帛下並同

橋　笄纚被纁裏加于橋　今文橋為鎬

弗能　又弗能教　古文弗為不無能字

毋　夙夜毋違命士相見禮　毋上於面毋下於帶公食大夫禮　毋過四列　古文毋皆為無

視　視諸衿鞶　視乃正字今文作示俗誤行

終賜　請終賜見　今文無終賜

頭 士相見禮 左頭奉之 左頭以麛執之 今文頭為脰

走 某將走見 今文無走

不 某不敢為儀 今文不為非下同

固請 固請吾子之就家也 古文云固以請

將走見 固辭不得命將走見 古文曰某將走見

也 某也固辭不得命 某也既得見矣 今文皆無也字

妥 妥而後傳言 古文妥為綏

衆 衆皆若是 今文衆為終

父 若父則遊目 今文父為甫

伸 君子欠伸 古文伸作信

早 問日之早晏 古文早為蚤

葷 問夜膳葷 古文葷作薰

徧 徧嘗膳 今云呫嘗膳 釋文音貼他篋反

容 凡執幣者不趨容彌蹙以為儀 今文無容

者 執玉者則惟舒武 今文無者

曳 舉前曳踵 古文曳作栧

宅 宅者在邦則曰市井之臣在野則曰草茅之臣 今文宅或為託

茅 在野則曰草茅之臣 古文茅作苗

厭 鄉飲酒禮 賓厭介入門左介厭衆賓入 今文厭皆作揖 篇內同

門 衆賓皆入門左北上 聘禮 介皆入門左北面西上 今文皆無門

奠　南面坐奠爵于篚　今文無奠　公食大夫禮　坐奠于鼏西南　今文奠爲委　士喪禮　冪奠用功布　古文奠爲尊

挩　坐挩手遂祭　古文挩作説　鄉射禮　特牲饋食禮　少牢饋食禮　皆同

北面　介西階上北向拜主人少退介進北面受爵復位主人介右北面拜送爵介少退　今文無北面

辯　衆賓辯有脯醢　今文辯皆作徧　篇內同　少牢饋食禮

尸取韭菹辯揳于三豆　司士乃辯舉　若是以辯

註同下皆同

衆酬　衆受酬者受自左　今文無衆酬

辯　賓辯坐取觶以興　今文曰賓受

遵　遵者降席東南面　今文遵爲僎或爲全　鄉射禮同

服　明日賓服鄉服以拜賜　今文曰賓服鄉服　朱子通解

作賓鄉服以拜賜　註　按註云今文曰賓服鄉服明古

經文無服今有之衍文也今刪去

釋 主人釋服（大射儀）獲而未釋獲 古文釋皆爲舍

與 賓介不與 古文與爲預（鄉射禮）賓不與（士虞禮）

入徹主人不與 古文與皆作豫

胳 介俎脊脅胳肺 今文胳作骼

上 其筮則獻諸西階上 古文無上 以茅上握焉

今文上作尚 作上射如初 今文或言作升射

縮 磬階閒縮霤（鄉射禮）則縮而委之 古文縮皆爲

蹙（篇內同）（大射儀）（士虞禮）設于几東席上東縮 縮祭

半尹 少牢饋食禮 縮執俎肵亦縮進末 設于羊鼎西

西縮二俎皆設于二鼎西亦西縮 註 同 下 皆同

阼階 鄉射禮 主人阼階前西面坐奠爵 今文無阼階

揖 皆揖就席 今文揖為升

退少 坐奠觶興退少立 古文曰少退立

進 進坐取觶 今文無進

觶 坐奠觶拜 今文坐奠之拜 燕禮 士長升拜受觶

主人拜送觶 賓降洗象觶 公坐取賓所媵觶

興 大射儀 士長升拜受觶 媵觶于公 今文觶皆

作觚 既夕 實角觶四木柶二 古文角觶為角柶

特牲饋食禮 舉觶者皆奠觶于薦石 今文曰奠于薦右

少牢饋食禮 兄弟之後生者舉觶于其長 古文觶皆

為爵延景中詔校書定為觶

挾 兼挾乘矢 古文挾皆作接 大射儀同

御 命上射曰某御於子 古文曰某從於子

南 阼階下之東南 今文無南

豫 豫則鉤楹内 今文豫為序序乃夏后氏之學非也

堂 出于其南適堂西 今文曰適序西

俟 獲者適侯執旌負侯而俟 今文俟為立（大射儀）皆適次而俟 今文俟作待 三耦俟于次 今文為立

貫 不貫不釋 古文貫作關（大射儀）同

再 北面拜受爵 古文曰再拜受爵（燕禮）奠爵再拜

稽首公答拜　古文曰公答再拜

以各以其耦進　今文以為與　以翿旌獲　古文

無以　既夕商祝執功布以御柩　今文無以

左右　告左右卒射如初　今文曰告于賓

算　視算如初　今文曰視數　既夕請讀賵執算　古

文算皆為筭下同

位　舉觶者退反位　古文曰反坐

受　長受酬酬者不拜　古文曰酬者不拜通解本古文曰受酬

者不拜

執觶　卒受者以虚觶降奠于篚執觶者洗升實觶反奠于賓與大夫　今文無執觶及賓觶大夫之觶皆為爵實觶觶為之

職　五職祭半職横于上　古文職為截今文或作植

與笙　獻工與笙取爵于上篚　今文無與笙

獲者　遂命倚旌　古文曰遂命獲者倚旌

糅　無物則以白羽與朱羽糅　今文糅為縮篇內同

韜　以鴻脰韜上二尋　今文韜爲翿

亏　侯道五十弓弓二寸以爲侯中　今文改亏爲肱

射　君射則爲下射　今文君射則爲下　君在大夫

射則肉袒　今文無射

皮樹　君射國中則皮樹中　皮樹獸名今文爲繁豎

有　唯君有射于國中　古文有作又

其餘否　唯君有射于國中其餘否　今文無其餘否

鍚　燕禮冪用綌若鍚　今文鍚爲緆　大射儀同

射人　射人納賓　今文曰擯者

觚　主人北面盥坐取觚洗　古文觚皆爲觶篇內同

賓洗南坐奠觚　今文從此以下觚皆爲爵

洗　主人辭洗　今文無洗

更　更爵洗升酌膳酒以降　古文更爲受大射儀同

媵　媵觚于賓　今文媵皆爲騰篇內同大射儀同

不拜　受爵坐祭遂卒爵　古文曰卒爵不拜

賜　賓所執脯以賜鍾人於門內霤　古文賜作錫

覲禮 天子賜舍 今文賜作錫

腆 寡君有不腆之酒 古文腆皆作殄 篇內同

則 與御燕則大夫為賓 今文無則 聘禮 馮則北面

註同

燕 與大夫燕亦大夫為賓 今文無燕

頌 大射儀 頌磬東面 古文頌為庸

絺 用錫若絺 今文絺或作綌

箭 綴諸箭 古文箭作晉

適 降適阼階下 古文降造阼階下 司馬去朴適

阼階下 今文無適

首 相者皆左何瑟後首 古文後首為後手 士喪禮

左首進鬐 古文首為手

於 士御於大夫 今文於為于

異 卑者與尊者為耦不異侯 古文異作辭

聲 以商至之聲止 古文聲為磬

獲 授獲者退立于西方獲者興共而俟 古文獲皆

作獲非也　遂以所執餘獲適阼階　古文曰餘算

且　順羽且左還毋周反面揖　古文且爲阻

梱　既拾取矢梱之　古文梱爲魁下同

維　中離維綱　或曰維當爲絹絹綱耳

還右　還右乃降釋弓反位　今文曰右還

順　以袂順左右隈　今文順爲循

揉　公親揉之　古文揉爲紐

席　賓升就席士虞禮　猶出几席設如初　今文席皆

為莚

帥 聘禮 使者朝服帥衆介夕 古文帥皆作率 篇內同

覲禮 伯父帥乃初事 今文帥作率

管布 管人布幕于寢門外 古文管作官今文布

作敷

奉 加其奉於左皮上 古文奉為卷

旜 使者載旜帥以受命于朝 朝服載旜 既夕 草韎

載旜 古文旜皆為膳

繅　取圭乘繅　所以朝天子圭與繅皆九寸剡上寸半厚半寸博三寸繅三采六等朱白蒼　今文繅皆作璪覲禮以瑞玉有繅　今文繅或為璪

皮　陳皮北首西上　古文陳幣北首

擯　卿為上擯大夫為承擯士為紹擯擯者出請　今文無擯

裼　裼降立　古文裼皆作賜篇內同

升　公升側受几于序端　今文無升　賓自碑內聽

命升自西階　今文或曰由自西階

訝　賓進訝受几于筵前　今文訝為梧　公食大夫禮　從者訝受幣　今文曰梧受

先　先入門左奠皮　古文重入

歸　歸饔餼五牢　今文歸或為饋　夕夫人使下大夫韋弁歸禮　釋文　今文歸作饋　下及記　同　公食大夫禮　同

竝　皆二以竝　公食大夫禮　二以竝東北上　士喪禮　士盥二人以竝　少牢饋食禮　皆二骨以竝　今文竝皆為併

下皆同　西並皆西縮 注同

藪　車秉有五藪　今文藪或為逾

三　至于階讓大夫先升一等　古文曰三讓　至于

階讓 注同

賓　庭實設　今文曰入設　覲禮 伯父實來　今文實

作寔

饗　壹食再饗 公食大夫禮 設洗如饗　今文饗皆為鄉

皆如饗拜　古文饗或作鄉

俶　蕪與羞俶獻無常數　古文俶作淑

侑　各以其爵朝服致以侑幣　古文侑皆作宥下同

少牢饋食禮　乃議侑于賓註同

南面　自左南面受圭　今文無南面

公　公使卿贈如覿幣　今文公爲君

赴　赴者未至

既夕　赴曰君之臣某死　今文赴作訃

資　問幾月之資

少牢饋食禮　資黍于羊俎　古文資作

齎

軷　出祖釋軷　古文軷作祓

絇　皆玄纁繫長尺絇組　今文絇作約

肆　㑽于郊爲肆　古文肆爲肂

至　辭苟足以達義之至也　今文至爲砥

皇　賓入門皇　古文皇皆作王下同

間　皮馬相間可也　古文間作干

賄　賄在聘于賄　古文賄皆作悔

而　負古房而立　今文無而

羹飪　賜饔唯羹飪　古文羹爲羔飪作腍

之　如饋食之禮士虞禮　魚亞之腊特　今文皆無之

肦　肦由反庾車　古文肦爲紛

大夫　明日問大夫　古文曰問大夫也

既　既致饔旬而稍　古文既爲餼

重　無行則重賄反幣　今文曰賄反幣

稯　十筥曰稯十稯曰秅　古文稯作緵

南上　公食大夫禮　宰東夾北西面南上　古文無南上

待　左人待載　古文待為持

倫　倫膚七　今文倫或作論

鬄　昌本南麋鬄以西菁菹鹿鬄　今文鬄皆作麋

簋　宰夫設黍稷六簋于俎西　古文簋皆作軌

于　以辯擩于醢上　今文無于　既夕　寢東首于北墉
下　今文于為於

膷臐　膷以東臐膮牛炙　古文膷作香臐作薰

鮨　醢牛鮨　今文鮨作鰭

束 侑幣束飾也 今文無束

莞 加萑席尋玄帛純 今文萑皆為莞 下同

苦 羊苦豕薇 今文苦為芐 士虞禮 鉶芼用苦 今文苦為芐芐乃地黃非也

冪 簋有蓋冪 今文冪或作幕 士喪禮 冪用疏布 古文冪皆作密 既夕 少牢饋食禮 皆同 同於皆有冪 今文冪作冩

玉 覲禮 以瑞玉有繅 今文玉為璧

嘉　予一人嘉之　今文嘉作賀

外　迎于外門外　古文曰迎于門外

是　大史是右　古文是為氏

尚　置于宮尚左　古文尚作上

傳　四傳擯　古文傳作傳

瘞　祭地瘞　古文瘞作殪

冠布纓　喪服　疏衰裳齊牡麻絰冠布纓削杖布帶疏屨

期者　今文無冠布纓

綴 士喪禮 綴足用燕几 今文綴為對

銘 為銘各以其物 今文銘為旆 既夕 取銘置于重

今文銘皆作名

鄉 為墍于西墻下東鄉 今文鄉為面

綪 西領南上不綪 綪讀為䋫屈也江沔之間謂縈

收繩索為䋫古文綪皆為精 釋文 側庚反

環 布巾環幅 環廣袤等也古文環作還

樓 旁 牢中旁寸 牢讀為樓今文樓為緌旁為方

王　决用正王棘　古文王爲三

擇　苦擇棘　今文擇爲澤

裼　裼衣　古文裼爲緆　疏裼或爲税

笏　竹笏　今文笏爲忽

挋　乃沐櫛挋用巾　古文挋皆作振　釋文挋之慎反

渜　渜濯棄于坎　古文渜作緣

鬠　鬠用組　古文鬠皆爲括

執　宰洗柶建于米執以從　今文宰不言執

韐 設韐帶搢笏 古文韐爲合

麗 擘 設決麗于擘 古文麗爲連擘作捥釋文擘爲

亂反

櫜 設冒櫜之 今文櫜爲橐

鬄 胉 其實特豚四鬄去蹄兩胉脊肺 今文鬄爲

剔胉爲迫下同

髺 主人髺髮袒 古文髺作括

免 衆主人免于房既夕 商祝免袒 今文免皆作絻

侇　奉尸侇于堂　今文侇作夷

予　抽扃予左手　古文予爲于

朼　乃朼載少牢饋食禮皆盥于洗長朼　古文朼爲匕

柢　進柢執而俟　今文柢皆爲胝士虞禮同

褶　襚者以褶　古文褶爲襲

縢　兩邊無縢　古文縢爲甸

鬐　左手進鬐　古文鬐爲耆士虞禮同

拜　賓出婦人踊主人拜送　今文無拜

敦
敦啟會卻諸其南　今文無敦
兼
抽上韇兼執之　今文無兼
兆基
度茲幽宅兆基無有後艱　古文無兆基作期
述
筮人許諾不述命　古文述皆作術
曰
占曰其日從　古文曰為曰　既夕 賓弔者升自西
階曰如之何　古文無曰字
啟
既夕 請啟期告于賓　今文啟為開　記 啟之所
古文啟為開　士虞禮 啟會卻于敦南　三啟戶　今

文啟為開

披　詖披　今文披皆為藩

翦　用疏布緇翦　今文翦作淺

杆　兩敦兩杆　今文杆為桙

棧　賓奠幣于棧左服出　今文棧作輚

特　特鮮獸　古文特為俎

屬　屬引　古文屬為燭

窆　乃窆　今文窆為封

處　士處適寢　今文處為居

笫　設牀笫　古文笫為茨

軛　楔貌如軛　今文軛作厄

掘　拙坎南順　今文掘為坽

垼　垼用塊　古文垼為役

紟　凡絞紟用布　今文無紟

倫　倫如朝服　古文倫為輪

惡　主人乘惡車　古文惡作堊

幦　白狗幦　古文幦為幂

菆　御以蒲菆　古文菆作騶

錧　木錧　今文錧為鎋

鑣　木鑣　古文鑣為苞

髦　馬不齊髦　今文髦為毛

輁　夷牀輁軸　古文輁或作拱

從　序從如初　今文無從

靾　草靾載旜　古文靾為殺

橐　橐車載蓑笠　今文橐為潁

刋　抗木刋　古文刋為竿

沽　弓矢之新沽功　今文沽作古

柲　有柲　古文柲作柴

韃　設依韃焉　今文韃為銛

于戶西　佐食出立于戶西　今文無于戶西

墮　士虞禮　祝命佐食墮祭　今文墮為綏特牲少牢或

為羞失古正矣

播 播餘于篚 古文播爲半

酳 酌酒酳尸 特牲饋食禮 主人洗角升酌酳尸 少牢饋食禮 北面酌酒乃酳尸 古文酳皆作酌

擩鹽 祝取肝擩鹽振祭 今文無擩鹽

諉 祝入尸諉 尸諉從者奉篚器從之 古文諉或爲休 少牢饋食禮同

沐浴 虞沐浴不櫛 今文曰沐浴

廟 殺于廟門 今文無廟

膉上　左膉上　膉脰肉也古文曰左股上字從肉從殳

殳矛之殳聲

齊　明齊溲酒　或曰當為明視謂兔腊也今文曰明

粢黍稷也

溲　明齊溲酒　薦溲酒　今文溲為醙

祫　哀薦祫事　今文曰古事

他　三虞卒哭他用剛日　今文他為它

餞　猷畢未徹乃餞　古文餞為踐

脡　脯四脡　古文脡為挺

隮　隮祔爾于爾皇祖某甫　今文隮為齊

班　明日以其班祔　古文班或為辨辨氏姓或然今文為胖

折俎　用專膚為折俎　今文字為折折俎而說以為肵俎亦甚誣矣

脰膉　取諸脰膉　古文脰膉為頭嗌

朞　朞而小祥　古文朞皆作基

常 薦此常事 古文常爲祥

禫 中月而禫 古文禫或爲導

饎 特牲饋食禮 主婦視饎爨于西堂下 古文饎作糦周禮作⿰飠熙

用 藉用萑 古文用爲于

長 賓長以肝從 古文無長

醋 尸以醋主人 古文醋作酢 少牢饋食禮 以醋主婦今文醋曰酢

挼　佐食受挼祭　古文挼作綏

爵酌　主婦洗爵酌　今文曰主婦洗酌爵

授　主婦拜受爵　今文授為受 案經文本作受云授為受未詳

備　尸備答拜焉　古文備為復

養　養者舉奠 少牢饋食禮 乃養如儐　古文養皆作餕

淳　執匜者西面淳沃　今文淳作激

刌　刌肺三　今文刌為切

宿　少牢饋食禮 宿　宿讀為肅古文宿皆作羞

甑 廩人摡甑甗匕與敦于廩爨 古文甑為烝

胖 司馬升羊右胖 古文胖皆作辯

柄 加二勺于二尊覆之南柄 今文柄為枋

切 皆安下切上午割 今文切皆為刌下同

興 主婦興入于房 今文曰主婦入于房

幹 上佐食舉尸牢幹 古文幹為肝

綏 上佐食以綏祭 綏或作挼挼讀為墮古文墮或為肵下主婦獻同

嘏　以嘏于主人　古文嘏為格

祿　使女受祿于天　古文祿為福

替　勿替引之　古文替為袂袂或為臷臷替聲相近

挂　挂于季指　古文挂作掛

坐　祝拜坐受爵　今文曰祝拜受

㪏　有司徹乃㪏尸俎　古文㪏皆作尋記或作燖

挑　二手執挑匕枋　今文挑作抌

挹　以挹湆注于疏匕　今文挹皆為扱

東楹東　主人北面于東楹東荅拜　古文曰東楹之東

𦝫　取糗與𦝫脩執以出　今文𦝫為斷

西面　侑拜受爵主婦主人之北西面荅拜　今文無西面

主婦立　司宮設席于房中南面主婦立于席西　今文曰南面尸于席西

骼　羊骼一　古文骼為胳

若 若是以辨 今文若為如

儀 其脅體儀也 今文儀皆為犧或為議下其衆儀也同

就筵 主人就筵 古文曰升就筵

摭 乃摭于魚腊俎 今文摭為揲

右 右設右几 古文右作侑

厞 厞用席 古文厞作茀

九經辨字瀆蒙卷八

總校官編修臣王燕緒
校對官修撰臣吳錫齡
謄録監生臣李世麟